

Amsterdams Marionetten Theater

PERSBERICHT *Categorie: Theater* (zowel volwassenen als kinderen)

september – december 2024

Het Luchtkasteel - opéra-comique van Jacques Offenbach



Een vrolijke korte opera die zich afspeelt op het Franse platteland. Jacques Offenbach noemde het zelf een 'folle musicale': met humor en melancholie.

Houten acteurs presenteren een unieke vorm van muziektheater. Vijf poppenspelers bespelen de grote marionetten, uit lindenhout gesneden.

Uitgevoerd met een eigen muziekopname in het Nederlands.

Voor volwassenen en kinderen (vanaf 5 jaar).

Data

zo. 29 september	14.30
zo. 6 oktober	14.30
zo. 20 oktober	14.30
zo. 10 november	14.30
zo. 24 november	14.30
zo. 8 december	14.30
zo. 15 december	14.30
do. 26 december	14.30
za. 28 december	14.30
zo. 29 december	14.30

trailer en meer informatie: marionettentheater.nl/luchtkasteel/

Tickets

€ 18,50 / kinderen € 9,- / kortingtarief € 15,- (CJP / Studenten / Stadspas)

Koop tickets direct online: marionettentheater.nl

of reserveer: info@marionettentheater.nl of 020-6208027

Theater:

Nieuwe Jonkerstraat 8, Amsterdam (bij de Nieuwmarkt).

10 min. lopen vanaf station Amsterdam CS of Dam. Metro: halte Nieuwmarkt

Meer informatie, foto's en filmpjes: marionettentheater.nl

Noot voor de redactie: Voor Pers ligt altijd een vrijkaart klaar: graag reserveren en melden dat u van de pers bent.

Meer informatie, interviews, foto's hoge resolutie: 020-6208027 of info@marionettentheater.nl

English:

The Castle in the Air (Le 66!')

Jacques OFFENBACH

Jacques Offenbach wrote 'No. 66!' (The castle in the air) in 1856 for his own small theatre, a wooden auction hall at the Champs-Élysées in Paris. Now, this unknown opéra-comique can be seen in a former blacksmith's – the theatre of the Amsterdam Marionette Theatre.

Kings, merchants and artists visited the Bouffes Parisiens at the Champs-Élysées, Offenbach's own theatre.

Here he presented his favorite repertoire: the genre primitif et gai, a naive and merry theatre.

The story is about Jeannot and Jeannette, who are on their way to Paris. They earn their living with dance and song. When they meet a pedlar who displays his products, Jeannot can no longer resist the temptation. He buys a lottery ticket to be able to buy all these beautiful things. When it turns out he has become a millionaire, he seems to lose not only his dear Jeannette, but also his ideals...

Five puppeteers handle the large, handmade wooden marionettes.

A performance for both adults and children (min. 6 yrs.) of approx. 1 ½ hr (a short interval included).

Performed with our own recording. Because of the visual and musical character of the performance, the Dutch language is no barrier.

Dates:

see above

our English website: marionettetheatre.com